



١٩٨٢ / ١١ / ١٧

كلمة السيدة جانين ربيز رئيسة دار الفنون والادب
في افتتاح ندوة " من اجل لبنان الموحد "

سيداتي سادتي ،

ارحب بكم باسم دار الفنون والادب في مستهل نشاطنا الثقافي للموسم الجديد
وفي اطار ندوتنا " من اجل لبنان الموحد " .

لبنان الموحد ؟ نعم ، انه التزامنا وقضيتنا المركزية التي لا نتقدم عليها
اية قضية اخرى . لبنان الموحد ، بالنسبة الينا ، قضية حياة او موت . ومن الطبيعي
ان نرى فيه الحياة وان ننحاز الى الحياة والمستقبل بالفكر والعمل والمثابرة .

ويسرنا ، ايها السيدات والساده ، ان يشاطرنا هذا الالتزام والتصميم سيادة
المطران خليل ابي نادر الذي بات مرادفا في قوله وفعله وتنقله الدائم بين شطري
بيروت احد ابرز عناوين الوحدة والالفة في مواجهة الفرقة والتقسيم ومؤسسات الحرب
الاهلية . فلا عجب ان نطلب اليه ، وان يستجيب ، فتكون هذه الندوة تحت رعايته .

مقاربتنا لقضية لبنان الموحد تنطوي على عمليتين : تشخيص الواقع المريض
وتقرير العلاج . وسيتولى العمليتين في آن ، وكل من زاويته وعلى مسؤوليته ، الساده :
الدكتور احمد بيضون ، والاب يواكيم مبارك والبروفسور فايز الحاج شاهين ،

والدكتور وضاح شراره ، والسيدة ليلي عسيان و لور عقير

احمد بيضون سيبحث " نظام الحرب ومقاومة الحرب " .

الاب مبارك سيحدثنا عن " واقع التعايش الاسلامي المسيحي " .

وضاح شراره سيغوص في مبحث " ~~التخبة والجمهير داخل الطوائف~~ " اللبناني طائفة

ليلي عسيان ستتصدى لمسألة " الاستنهاض في حركة تحرير المرأة " .

فايز الحاج شاهين سيعين " المستلزمات الاصلاحية القانونية لدولة لبنان الموحد " .

لور عقير " ~~شؤون~~ " كل سيتحدث من زاويته وعن قناعاته وعلى مسؤوليته .

دار الفن والادب تتيح للمحاضرين منبرها الملتزم قضية الوطن ولجمهورها فرصة

التعرف على الافكار الجادة والحوار الحر الرصين مع اصحابها . واملها كبير ان يفيض

هذا التلاقي والحوار بالخير والصدق والحلول الفاعلة ومناهج التنفيذ .

عزيمتنا صادقة وماضية ، ورجاؤنا كبير . واهلا وسهلا بكم ومعكم في محاولة تحقيق

الوعد .